



加古川音楽家協会

協会だより

No.31

発行 令和4年3月31日

加古川音楽家協会
会長 川辺 甲子郎

『コロナ禍の中でのコンサートあれこれ』

加古川音楽家協会 会長 川辺 甲子郎

歌を歌うこと、音楽を楽しむことすべてに長い閉塞感を感じているのはわたしだけではないと思われます。飛沫の拡散等で最も厳しい注意の目がむけられたのは音楽の中でも歌を歌う人でした。

1月、2月と各地で演奏会が中止になるなか、3月12日に大阪いずみホールでの「女声合唱団はづき」第8回コンサートは開催されました。

「はづき」のボイストレーナーが加古川音楽家協会理事の北山恵さんなのでご招待いただきました。

全国トップクラスの「はづき」はプログラムに木下牧子作曲「銀の笛 緑の月影」委嘱作品「ましろの月」等初演作品を演奏、作曲家木下牧子さんと合唱指揮者岸信介さんとのトークもありとても素晴らしいひとときでした。コンサートの会場に自分がいてコーラスを聴いていることに感動していました。非日常的な生活が本当に長い間続いていたのだということを実感しました。そして早くマスク無しのコーラスを聴きたい、歌いたいとの思いをさらに強く持ちました。

昨年11月にコロナがおさまりにかけた時に私の指導している合唱団でコンサートを企画しました。

加古川市・高砂市での合唱コンサートはほとんど中止になり目標のない練習に少し限界を感じていました。約4ヶ月の練習を積み重ね、予定どおり3月20日高砂ぼっくりんホールで「やよいコンサート」は開催することができました。私が指導している合唱団、加古川混声・山手コーラス・合唱団アムサティーク・高砂市民合唱団のジョイントコンサートでしたが、残念ながら加古川混声は1月からの第6波の影響で練習ができなくなり本番は出演できなくなりました。当日少し寒さを感じる気候でしたが全員9時入りから終演 - 後片付け終わりの4時までとても楽しい時を過ごし、本番終わりの快い疲れと充実感、久しぶりに皆さんの笑顔を見ることができてとても幸せでした。

翌日3月21日にアクリエ姫路中ホールでアカペラグループ「パイロン」のライブに招待され、新しいホールでお上りさんのようにキョロキョロしながら到着、すっかりプロらしくなった「パイロン」のライブを楽しみました。メンバーのアッコが北須磨高校合唱部の教え子で結成当時から三ノ宮のライブハウスによく聴きに行っていました。20数年の月日はすっかりプロミュージシャンに成長させていました。でも私は結成当時のピュアなライブもとても好きでした。

これらのコンサートをとおして感じたことは最初の音を聴いた時のなんとも言えない幸せ感と生きている喜びでしょうか？まだまだ何事にも制約をうける日々が続きますが音楽の持っている力を信じて、音楽を皆さんと楽しめる事を発信していきましょう。

後 援

1 ★高谷羽月サクソフーンリサイタル

令和3年4月2日(金) 19時開演 神戸女学院小ホール
出演会員 高谷羽月

2 ★加古川シティオペラ 日本歌曲シリーズ Vol.10

令和3年9月11日(土) 14時開演 アラベスクホール
出演会員 大野裕子 高田真奈美 田代睦美 西谷佳織 廣田真喜子 後藤瀬里奈
田代恭也

3 ★神田 将 エレクトーン コンサート ～ミュージカルの感動が いま蘇る～

令和3年9月12日(日) 14時開演 加古川市民会館中ホール
出演会員 河岸毅 北山恵

4 ★藤村匡人&長谷智子 リートデュオ・リサイタル

令和3年9月12日(日) 14時開演 神戸女学院小ホール
出演会員 藤村匡人

5 ★東播センター合唱団 ～60周年記念コンサート～

令和3年11月23日(火・祝) 14時開演 アラベスクホール
出演会員 佐藤亜衣 富田万理子

6 ★やよいコンサート

令和4年3月20日(日) 14時開演 高砂市文化保健センターぼっくりんホール
出演会員 川辺甲子郎 北山恵

来年度の予定

- 日時 未定 第29回 研修会 オカリナ奏者 さくらいりょうこ氏による『あしたを生きることば』～オカリナの音色にのせて～
- 2023.1.22 創立30周年記念 『第30回定期演奏会』
- 2023.3.31 『第32号協会だより』発行

ダイレクトメールについて

●郵送日 6月 9月 2月 (予定)

郵送月の前月15日までに 北山 恵 (090-6236-9461) までご連絡ください。

★条件 音楽家協会後援の演奏会または会員が出演する演奏会(チラシに会員の名前が掲載されている)

また、ホームページへの掲載が可能な場合がありますのでお問い合わせ下さい。

(singermegu@gmail.com) ホームページ更新月は6.9.12.3月の予定です。